**CONTRATTO DI ESECUZIONE D'OPERA MUSICALE**

Con il presente contratto, da valersi ad ogni effetto di legge, tra i sottoscritti:

-Sig...................................................... residente a .....................................................in

via....................................................... C.F. .................................................................. in qualità di

legale rappresentante della società..............................................P.IVA/CF .........................................

con sede a ........................................... in via ................................................... di seguito denominato

"Committente", da una parte;

-Sig. Enrico Raimondi residente a Rimini in via Emilia 28/D, C.F. RMNNRC81E25H294H, in qualità di rappresentante del gruppo musicale denominato "Blackice Tribute Band” di seguito indicato anche come "Prestatore d' Opera";

si conviene e si stipula quanto segue:

**1. Oggetto del contratto**

Il prestatore d'opera si obbliga, in favore della committente, a fornire la propria esecuzione musicale in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, alle ore 22:30; l'esecuzione musicale avrà ad oggetto brani musicali scelti dal prestatore d'opera, sarà di durata non inferiore a 90 minuti, e verrà eseguita presso il locale denominato...................................ubicato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in via ..................................................

1. **Corrispettivi e modalità di pagamento**

Il corrispettivo per l'opera prestata, viene stabilito tra le parti in euro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ da corrispondere nella seguente maniera:

1. anticipo di euro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con bonifico bancario da definirsi in sede di trattazione;

2) saldo di euro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dopo la conclusione dell'esecuzione musicale posta in essere dal prestatore.

Il suddetto importo non è comprensivo delle spese di alloggio/vitto sostenute dal committente.

Il suddetto importo non è comprensivo dell’attrezzatura per allestimento P.A. (audio e luci) in carico al prestatore d’opera oppure, in caso contrario, sarà oggetto di definizione in fase di contrattazione e specificato nel presente.

**3. Obblighi del prestatore d'opera**

Oltre a quanto indicato negli altri articoli del presente contratto, il prestatore d'opera si obbliga ad eseguire la prestazione secondo buona fede e con la massima diligenza del caso.

Il prestatore d'opera s'impegna, inoltre, a porre in essere le dovute incombenze per la remunerazione dei titolari dei diritti d'autore inerenti l'opera oggetto del presente contratto.

**4. Obblighi del committente**

Il committente metterà a disposizione del prestatore d'opera quanto reputa necessario per lo svolgimento delle attività oggetto del presente contratto.

**5. Diritto di recesso del comittente**

Il committente può recedere dal presente contratto inviandone formale comunicazione a mezzo mail al seguente indirizzo blackicetributeband@gmail.com

Qualora il recesso pervenga al prestatore d'opera almeno entro le 12 del giorno dell'esecuzione, il committente sarà comunque tenuto a corrispondere al prestatore d'opera l'importo corrispondente al 30% di quanto pattuito nel punto 2 del presente contratto. Tale rimborso sarà dovuto qualora il recesso venga esercitato tanto per cause imputabili al committente quanto per cause di forza maggiore non imputabili a quest'ultimo.

Qualora il recesso pervenga al prestatore d' opera dopo le ore 12 del giorno dell'esecuzione il committente sarà comunque tenuto a corrispondere al prestatore d'opera l'importo corrispondente al 50% di quanto pattuito nel punto 2 del presente contratto

Infine, qualora l'esecuzione musicale in essere venga, una volta iniziata, interrotta, anche per causa di forza maggiore non imputabili al committente, quest'ultimo sarà comunque tenuto a corrispondere al prestatore d'opera l'intero importo pattuito di cui al punto 2 del presente contratto, comprensivo dell'eventuali spese sostenute da parte del prestatore d'opera.

**6. Diritto di recesso del prestatore d'opera**

Il prestatore d'opera può recedere dal presente contratto inviandone formale comunicazione a mezzo mail/telefono alla seguente mail/numero..........................

Qualora il recesso pervenga al committente almeno 7 (sette) giorni prima l'inizio della prestazione come definito al punto 1, il prestatore d'opera s'impegna, su esplicita richiesta del committente, a trovare altro prestatore d'opera di eguale livello artistico in grado di sostituirlo.

Diversamente, qualora il prestatore d'opera sia costretto a recedere dal presente contratto nei 7 (sette) giorni anteriori l'esecuzione della prestazione come definito nel punto 1, questi declina ogni responsabilità in merito alla mancata esecuzione, riservandosi, tuttavia, di facilitare l'incontro tra il committente ed altro prestatore d'opera in grado di sostituirlo.

**7. Responsabilità**

Il committente si assume ogni responsabilità riguardo a furti/danneggiamenti subiti, nel periodo della prestazione, da cose o persone appartenenti o facenti parte del prestatore d'opera

**8. Tutela della privacy**

Le parti dichiarano di essere state informate di quanto previsto dal D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali per le finalità indicate nel presente contratto.

Letto, approvato e sottoscritto a ......................................, il ...........................................

**Il prestatore d'opera Il committente**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_